



## TALLER “PERIODISMO DISIDENTE: HERRAMIENTAS PARA UNA COBERTURA SIN PREJUICIOS SOBRE TEMAS DE SALUD, GÉNERO Y DIVERSIDAD”

**COORDINACIÓN:** Lic. Leonardo Bastida Aguilar

**IMPARTE:** Maestrante Leonardo Bastida, Doctorante Xochitl Celaya, Mtra. Anadshieli Morales y Lic. Dulce Eréndira Carpio

Este taller lo imparten docentes con amplia experiencia en temas de género, derechos sexuales y reproductivos, medios de comunicación y diversidades. Han colaborado en medios de comunicación nacional como: La Jornada y Agencia Especializada de Noticias NotieSe Salud, Sexualidad y SIDA.

**DIRIGIDO A:** Estudiantes de la licenciatura en Comunicación y Periodismo, Letras o afines y público interesado en las temáticas abordadas en el curso.

**OBJETIVO GENERAL:** Fortalecer el trabajo periodístico con perspectiva interseccional en derechos humanos y disidencias sexogenéricas, que permita una producción de contenidos críticos, incluyentes y libres de discriminación.

### OBJETIVOS PARTICULARES:

- Conocer la perspectiva del periodismo social para ser aplicada en el ejercicio profesional de la comunicación.
- Ubicar las temáticas sexogenéricas para problematizar y plantear investigaciones de corte periodístico.
- Elaborar materiales periodísticos con una perspectiva interseccional de derechos humanos

**FECHAS:** Inicia: 25 de septiembre 2023 / Finaliza: 13 de noviembre 2023  
**¡Aún estás a tiempo de inscribirte!**

**HORARIOS:** lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 hrs. (sesiones virtuales)

**HORAS TOTALES:** 32 Hrs.

**MODALIDAD:** **Virtual**

**NÚMERO DE PARTICIPANTES (MÍNIMO PARA ABRIR EL GRUPO):** 6 estudiantes  
\*La apertura del taller/diplomado/curso está sujeta al número de participantes

**OPCIÓN A TITULACIÓN:** No aplica

**COSTO:** \$2,000 (Comunidad UAQ y Público en General)

Opciones de pago:



- Pago en dos exhibiciones:  
Fecha límite del primer pago e inscripción: 22 de septiembre 2023 / \$1,000  
Fecha límite del segundo pago: 16 de octubre / \$1,000

\*Las fichas de pago se descargan directamente en: <https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Una vez realizado el pago, favor de enviar ficha y comprobante de pago (con datos: nombre completo, correo y teléfono) al correo: [educacioncontinua.fcps@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.fcps@uaq.mx)



## TABLA DE CONTENIDOS

Unidades o Módulos	Dinámicas o Actividades
Diversidad somos todes Leonardo Bastida Aguilar	1.- ¿Qué es lo LGBTI+?  Identidad Orientación Practica Emociones  2.- Lenguaje inclusivo. El dilema de la “e” 3.-Realidades sociales
Tipos de periodismo Brisa Gómez Juan Manuel Coronel	1.- Periodismo social y sin etiquetas (Leonardo Bastida Aguilar)  2.- Periodismo narrativo (Juan Manuel Coronel)  3.- Periodismo con perspectiva de género (Brisa Gómez)  4.- Periodismo científico y de salud (Xochitl Celaya)  5.- Periodismo de datos (Karles Manzo)



	En este módulo habrá una clase especial para quienes no sean periodistas sobre ¿qué es el periodismo y géneros periodísticos?
Temas selectos	<p>Pueblos indígenas y sexualidad (Odarys Guzmán)</p> <p>Mujeres y diversidad (Anadshieli Morales)</p> <p>Epidemiología del VIH (Leonardo Bastida)</p> <p>Corporalidades diversas (Xochitl Celaya)</p>
<p>Taller</p> <p>Leonardo Bastida Aguilar</p> <p>Xochitl Celaya Enríquez</p> <p>Anadshieli Morales Celaya</p> <p>Dulce Eréndira Carpio Reyes</p>	<p>Se dividirán en cuatro sesiones generales de trabajo y en asesorías individuales.</p> <p>13 de septiembre – mi tema de trabajo</p> <p>4 de octubre – mi marco metodológico</p> <p>24 y 30 de octubre – exposición de trabajos finales</p>

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Butler, Judith (2007). El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad, Barcelona, Paidós, 316 págs.
- Centro de Investigaciones y Estudios de Género (2022). Antimanual de la lengua española para un lenguaje no sexista, México, UNAM, 48 págs.
- Cytrynblum, Alicia (2000). Periodismo Social. Una nueva disciplina. Buenos Aires, La Crujía.
- Gevisser, Mark (2022). La línea rosa. Un viaje por las fronteras queer del mundo, México, Ediciones Urano, 567 págs.
- Fundación Nuevo Periodismo (2017). Las etapas del periodismo narrativo según Leila Guerrero, disponible en <https://fundaciongabo.org/es/noticias/articulo/las-etapas-del-periodismo-narrativo-segun-leila-guerrero>
- Llobet, Liliana (2006). ¿La función social del periodismo o periodismo social? en UNIrevista, vol. 1, n° 3, julio, pp.
- Navarro, Cecilia y Bastida, Leonardo, eds. (2018). Agrosexualidades, México, La Jornada del Campo, disponible en <https://www.jornada.com.mx/2018/06/16/delcampo.html>





- Núñez Noriega, Guillermo (2011). ¿Qué es la diversidad sexual? México, Ariel – UNAM, 161 págs.
- Periodistas de a pie (2011). Escrito sin discriminación. Sugerencias para un periodismo sin etiquetas, México, Conapred, 99 págs.
- Stefanoni, Pablo (2022). ¿La rebeldía se volvió de derecha?, México, Siglo XXI editores, 226 págs.
- Vega, Aimeé (2014). El tratamiento de la violencia contra las mujeres en los medios de comunicación en Comunicación y Medios, No. 30, pp. 9 -25.
- Waisboard, Silvio y Coe, Gloria (2002). Comunicación, periodismo, salud y desafíos para el nuevo milenio en Razón y Palabra, no. 26.

### **CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:**

Mínimo de asistencia del 80%

- Asistencia: 10%
- Trabajos de Clase: 20%
- Evaluaciones: 20%
- Trabajo Final: 50%
- Obtener una calificación final mínima de 8.0

### **INFORMES E INSCRIPCIONES:**

<https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Correo de Educación Continua: [educacioncontinua.fcps@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.fcps@uaq.mx)

Tel. (442) 1 92 12 00 /Ext. 5472 (L-V de 9:00 a 15:30 hrs.)

Facebook: <https://www.facebook.com/EDUCACONFCPSUAQ>

